

Temamøde: Fokus på forebyggelse af fysisk magtanvendelse på institutioner og opholdssteder

Varighed uden pauser: 5 timer.

Program

Tidsramme	Titel
30 min.	Generel introduktion til voksenansvarsloven
90 min.	Konflikthåndtering og forebyggelse – identifikation Modulet indeholder en øvelse med udgangspunkt i filmen ” En presset kollega (Dan 15 år).
90 min.	Konflikthåndtering og forebyggelse – Håndtering Modulet indeholder ligeledes en øvelse med udgangspunkt i filmen ” En presset kollega (Dan 15 år). Det anbefales at anvende filmen under ” Konflikthåndtering og forebyggelse – identifikation”.
30 min.	Fysisk magtanvendelse i lovens § 9 Undervisernoterne giver en række forslag til dilemmafilm, der kan anvendes til drøftelse af adgangen til at anvende fysisk magt. Byt rundt, således at casearbejdet lægges til sidst.
60 min.	Casearbejde Socialstyrelsen har fået udarbejdet to film, der har fokus på situationer, hvor det kan drøftes om betingelserne for anvendelse af fysisk magt er til stede. På filmsiden findes en kort beskrivelse af filmen, refleksionsspørgsmål samt en pdf-fil indeholdende casen i skriftlig form med juridiske og pædagogiske-psykologiske kommentarer. Se en af filmene, og få deltagerne til i grupper at drøfte de tilhørende refleksionsspørgsmål. Filmen: Slåskamp (Dan, 15 år og Ronnie, 13 år) Det er sengetid på institutionen Solbakken. Dan og Ronnie er i dagligstuen. De skændes og kommer op at slå. Pædagogen Janne træder til og adskiller de to drenge og får dem ned på deres værelser, men de er fortsat meget ophidsede. <ul style="list-style-type: none">• Ved denne film kan der sættes fokus på pædagogens ansvar og handlehandlemuligheder, når to unge er kommet op at slå Filmen: Pige skærer i sig selv (Naja, 13 år) Pædagogen Mai opdager blodspor på toilettet og i gangen og får at vide, at Naja tidligere er kommet ud fra toilettet. Naja har igennem den seneste tid været meget trist. Naja har låst sig inde på sit værelse. Mai låser sig ind på værelset og ser tydelige blodspor på gulvet. Naja ligger på sengen med dynen trukket godt op om ørerne, og hun nægter at give Mai lov til at løfte dynen

	<ul style="list-style-type: none">• Ved denne film sættes der fokus på pædagogernes ansvar og handlemuligheder, når der er stor risiko for, at et barn eller en ung er i gang med at skade sig selv
--	---